



แผนแม่บทการพัฒนาสำนักงานที่ปรึกษาการเกษตรระหว่างประเทศ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน)
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ – ๒๕๖๙

แผนแม่บทการพัฒนาสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
(องค์การมหาชน)

ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ – ๒๕๖๙

๑. หลักการและเหตุผล

สำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ได้รับการยกฐานะขึ้นตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒ โดยมีวัตถุประสงค์หลักในการจัดตั้ง กล่าวคือ

๑. เผยแพร่พระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพของพระมหากษัตริย์ไทยกับความสัมพันธ์ในด้านการเกษตร ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน รวมทั้งโครงการพระราชดำริ พระราชกรณียกิจ และโครงการพระราชพิธีต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องในด้านการเกษตร

๒. เป็นศูนย์กลางในการขับเคลื่อนปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงที่เกี่ยวกับการเกษตร เกษตรทฤษฎีใหม่ และเป็นแหล่งความรู้ ข้อมูลทางวิชาการเกี่ยวกับโครงการพระราชดำริ พระราชกรณียกิจ โครงการพระราชพิธีต่าง ๆ และให้บริการด้านคำปรึกษาและด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวเนื่องแก่หน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชน ทั้งในประเทศและต่างประเทศ รวมทั้งสถาบันเกษตรกร องค์กรชุมชน และประชาชนผู้สนใจ

๓. จัดแสดงกิจกรรม ผลงาน นิทรรศการ การประชุม สัมมนา การฝึกอบรม การแสดงสินค้า และการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องกับโครงการพระราชดำริ พระราชกรณียกิจ โครงการพระราชพิธีต่าง ๆ และแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงที่เกี่ยวกับการเกษตร และเกษตรทฤษฎีใหม่

โดยมีวิสัยทัศน์ “เป็นพิพิธภัณฑ์ชั้นนำแห่งการเรียนรู้ พระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพของกษัตริย์เกษตร และเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง นวัตกรรม ด้านการเกษตรของประเทศ” และได้กำหนดประเด็นยุทธศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ – ๒๕๗๐ เพื่อการขับเคลื่อนเป็น ๕ ประเด็นยุทธศาสตร์ และ ๑๒ กลยุทธ์ ประกอบด้วย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ การขับเคลื่อนพระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพกษัตริย์เกษตร สู่สังคมให้เป็นที่ประจักษ์

- กลยุทธ์ที่ ๑ พัฒนาสื่อและการจัดแสดงนิทรรศการ รวมทั้งฐานการเรียนรู้ที่ทันสมัย
- กลยุทธ์ที่ ๒ เผยแพร่พระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพให้เป็นที่ประจักษ์
- กลยุทธ์ที่ ๓ พัฒนาและยกระดับให้เป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยวเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การขับเคลื่อนเชื่อมโยงและประยุกต์หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงด้านการเกษตรสู่สังคม

- กลยุทธ์ที่ ๔ ขยายเครือข่ายและภาคีความร่วมมือ ในการสืบสาน รักษา ต่อยอด หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการเกษตร
- กลยุทธ์ที่ ๕ บูรณาการขับเคลื่อนหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงร่วมกับเครือข่าย ภาคีความร่วมมือ และพันธมิตร

- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ การยกระดับองค์ความรู้ ภูมิปัญญานวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง**
- กลยุทธ์ที่ ๖ ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้และเผยแพร่องค์ความรู้ ภูมิปัญญา นวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงในรูปแบบวิถีใหม่
- กลยุทธ์ที่ ๗ วิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมสู่การนำไปใช้ประโยชน์

- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การบริหารจัดการทรัพยากรและเพิ่มความสามารถในการให้บริการ**
- กลยุทธ์ที่ ๘ ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อการประชาสัมพันธ์ การตลาด ลูกค้าสัมพันธ์ และการบริการ
- กลยุทธ์ที่ ๙ พัฒนาระบบเทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อการบริหารจัดการองค์กรและการบริการ
- กลยุทธ์ที่ ๑๐ พัฒนากิจการของสำนักงานโดยส่งเสริมการใช้ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์สูงสุด

- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การพัฒนาประสิทธิภาพการบริหารจัดการองค์กรบนฐานธรรมาภิบาล**
- กลยุทธ์ที่ ๑๑ บริหารจัดการองค์กรที่ดี
- กลยุทธ์ที่ ๑๒ บริหารทรัพยากรบุคคลและการพัฒนาบุคลากร

ตลอดระยะเวลา ๑๔ ปี ของสำนักงานพิพิธภัณฑสถานเกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) (พกฉ.) ได้มีการพัฒนามาตามลำดับอย่างต่อเนื่อง โดยมีทั้งพิพิธภัณฑสถานในอาคาร พิพิธภัณฑสถานกลางแจ้ง มาดูพาวิลเลี่ยน ฐานการเรียนรู้เกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงด้านการเกษตร และเกษตรทฤษฎีใหม่ ตลาดเศรษฐกิจพอเพียง Wisdomking Farm อาคารบริการ และระบบเทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัย รวมทั้งมีภูมิทัศน์ในพื้นที่ที่สวยงามร่มรื่น และกำลังจะมีพิพิธภัณฑสถานกลางแจ้งสนองพระราชปณิธาน บนพื้นที่กว่าประมาณ ๗๐ ไร่ ในระยะเวลาอันใกล้นี้ อย่างไรก็ตามสำนักงานพิพิธภัณฑสถานเกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ยังต้องดำเนินการพัฒนาต่อไป เพื่อให้ พกฉ. มุ่งสู่การเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงพิพิธภัณฑสถานของการสร้างและปลูกจิตสำนึกแห่งการรักชาติ รักแผ่นดิน รักสถาบันพระมหากษัตริย์ และรักทรัพยากร รวมทั้งเป็นสื่อแสดงถึงพระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพของพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์ ทางด้านการเกษตร ที่ได้ทรงช่วยเสริมสร้างความอยู่ดีมีสุขให้กับอาณาประชาราษฎร์ ตลอดจนการพัฒนาให้ พกฉ. เป็นทั้งแหล่งการเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงควบคู่กัน ซึ่งจะเกิดประโยชน์กับสังคม ชุมชน และประชาชนที่ได้เข้ามาแสวงหาความรู้ และนันทนาการควบคู่กันไป อันเป็นการใช้ศักยภาพขององค์กรได้อย่างเต็มประสิทธิภาพต่อไป

๒. แนวคิดและเป้าหมายการพัฒนา

๒.๑ พัฒนาสำนักงานพิพิธภัณฑสถานเกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ในภาพรวมมุ่งสู่การเป็นพิพิธภัณฑสถานแห่งการรักชาติ รักแผ่นดิน รักสถาบันพระมหากษัตริย์ และรักทรัพยากร

๒.๒ พัฒนาสำนักงานพิพิธภัณฑสถานเกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ในภาพรวมให้เป็นแหล่งเรียนรู้ และแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงที่มีภูมิทัศน์สวยงาม เป็นพื้นที่สีเขียว และมีจุดสนใจที่สามารถดึงดูดการเข้าชมได้ทั้งบนพื้นที่ของ พกฉ.และบนพื้นที่ออนไลน์

๒.๓ เสริมสร้างการรักทรัพยากร รักต้นไม้ให้กับบุคลากร เจ้าหน้าที่ และประชาชนทั่วไป

๓. การตรวจสอบสถานะแวดล้อม

๓.๑ สภาพแวดล้อมทั่วไป

สถานการณ์ปัจจุบันเทคโนโลยีดิจิทัล เข้ามามีบทบาทสำคัญยิ่งในการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม โครงสร้างพื้นฐานต่างๆ ของประเทศ เช่น การสื่อสาร การจราจร การสาธารณสุข การประกอบธุรกิจ เป็นต้น อีกทั้งรัฐบาลเองก็ยังมีผลผลักดันให้หน่วยงานต่าง ๆ นำเทคโนโลยีดิจิทัลมาพัฒนาให้งานให้เกิดประสิทธิภาพ เพื่อช่วยในการลดต้นทุน เพื่อพัฒนาการจัดการเมืองและชุมชนให้ประชาชนอาศัยอยู่อย่างมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น

สถานการณ์การแข่งขันทางเทคโนโลยีดิจิทัล ที่ทำให้เกิดการ Disruption และเป็นที่มาของ Digital Transformation ที่ส่งผลต่อพฤติกรรมของผู้บริโภคเปลี่ยนแปลงไป แต่ทุกการเปลี่ยนแปลงย่อมมีโอกาสน้อยเสมอ โอกาสของการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลมาสร้างช่องทางใหม่ๆ ในการนำเสนอเรื่องราวของ พกฉ. ซึ่งต้องมาพร้อมกับการจัดการทั้งด้านทรัพยากรบุคคล การเตรียมความพร้อมของการพัฒนาพิพิธภัณฑ์ในโลกยุคดิจิทัล เป็นความท้าทายที่ต้องเปลี่ยนผ่านและสร้างการเติบโตของ พกฉ. ในอนาคต เพราะการเปลี่ยนแปลงทางดิจิทัลเป็นเรื่องใกล้ตัว การตื่นตัวและเตรียมความพร้อมอยู่เสมอจึงเป็นเรื่องสำคัญตั้งแต่ระดับบุคคล ระดับองค์กร

๓.๒ สภาพแวดล้อมเฉพาะ

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ได้จัดตั้งพิพิธภัณฑ์การเกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในมหามงคลสมัยที่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงครองสิริราชสมบัติครบ ๕๐ ปี เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๕ ต่อมากระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ได้ดำเนินการยกฐานะพิพิธภัณฑ์การเกษตรเฉลิมพระเกียรติฯ ขึ้นตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒ โดยให้เป็นแหล่งเรียนรู้พระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์ ทางด้านการเกษตร และเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านภูมิปัญญาวัฒนธรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงในรูปแบบพิพิธภัณฑ์ที่มีชีวิต สุข สนุก เรียนรู้ชัด ปฏิบัติได้จริง ผ่านพิพิธภัณฑ์ในอาคาร พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง ฐานการเรียนรู้ และฐานลงมือปฏิบัติเศรษฐกิจพอเพียง

พิพิธภัณฑ์ในอาคาร มีการนำเสนอองค์ความรู้ผ่านรูปแบบเทคโนโลยีที่ทันสมัย มีการจัดแสดงนิทรรศการในอาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ทั้งหมด ๘ พิพิธภัณฑ์ ประกอบด้วย

พิพิธภัณฑ์ในหลวงรักเรา เป็นพิพิธภัณฑ์จัดแสดงหลัก มีทั้งหมด ๓ ชั้น แสดงเรื่องราวพระเกียรติคุณพระอัจฉริยภาพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ด้านการเกษตร

ชั้นที่ ๑ จัดแสดงนิทรรศการพระราชประวัติของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพล อดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ตั้งแต่ทรงพระเยาว์ในพระอภิบาลของสมเด็จพระบรมราชชนนี จน สิ้นรัชสมัย **พระราชพิธีในวิถีเกษตร หลักการทรงงาน** ที่เป็นหลักคิดแนวปฏิบัติของพระองค์ในการทรงงาน **หัวใจใฝ่เกษตร** พื้นที่แห่งความสุข สนุกสนาน เรียบง่ายในวัยเด็ก ผ่านของใช้ของเล่นจากธรรมชาติ **ตามรอยพ่ออยู่อย่างพอเพียง** เรียนรู้หลักของนักปราชญ์และหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง **วิถีเกษตรของพ่อ** พระอัจฉริยภาพด้านการพัฒนา ดิน น้ำ ป่า คน **นวัตกรรมของพ่อ** รวมผลงานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ด้านวรรณกรรม ศิลปะ ดนตรี สิ่งประดิษฐ์ต่าง ๆ ที่จดสิทธิบัตร จดทะเบียนเครื่องหมายการค้า และแจ้งจดลิขสิทธิ์ในพระปรมาภิไธย บทพระราชนิพนธ์หนังสือพระมหากษัตริย์ เพลงพระราช

นิพนธ์ พระราชดำรัส ทฤษฎีใหม่ จิตรกรรม ประติมากรรม และภาพถ่าย ฝีพระหัตถ์ เพื่อเป็นมรดกสำหรับคนไทย พร้อมชมภาพยนตร์แอนิเมชัน ๓ มิติ ที่เล่าเรื่องราวของพระมหากษัตริย์ที่มีต่อพสกนิกรชาวไทย จำนวน ๑๐ เรื่อง ได้แก่ “เรื่องของพ่อในบ้านของเรา” ที่นำเสนอเรื่องราวพระอัจฉริยภาพของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ ที่ทรงทุ่มเทพระวรกายเพื่อแก้ปัญหาให้กับพสกนิกรชาวไทยมากกว่า ๗๐ ปี “แผ่นดินของเรา” นำเสนอเรื่องราวของกษัตริย์ไทยที่ได้กอบกู้และปกป้องรักษาแผ่นดินไว้ให้ลูกหลานไทย “ทรัพย์ดินสินน้ำ” เป็นการเสนอความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่สร้างความสมดุลให้กับสรรพสิ่ง และเป็นการสร้างแรงบันดาลใจให้เด็ก ๆ ที่เข้าชมได้ร่วมกันดูแลและปกป้องรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม “เมล็ดสุดท้าย” นำเสนอความสำคัญของเมล็ดพันธุ์ต่อการสร้างความมั่นคงทางอาหารให้กับมนุษยชาติ “ไม่รอกับทานตะวัน ผู้ยโส” ซึ่งจัดทำจากบทเพลงพระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เรื่อง “คิดถึงพ่อ มิลิมเลือน” ซึ่งได้ทำขึ้นหลังจากในหลวงรัชกาลที่ ๙ เสด็จสวรรคต “สืบทอดความดีงาม” ถ่ายทอดเรื่องราวการพึ่งตนเองตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง โดยเฉพาะการสร้างความมั่นคงทางอาหารให้กับตนเอง และครอบครัว หัวใจสำคัญในการสร้างความมั่นคงทางอาหาร คือ การเกษตรและนวัตกรรมต่าง ๆ เกี่ยวกับการทำการเกษตร และเรื่อง “อัจฉริยนวัตกรรม” บอกเล่าเรื่องราวแนวคิดและนวัตกรรมจากพระปรีชาสามารถของในหลวงรัชกาลที่ ๙ ซึ่งทรงมุ่งมั่นพระราชหฤทัยศึกษาค้นคว้าหนทางการแก้ไขปัญหาความทุกข์ยากต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นกับราษฎรของพระองค์ “แก้งดินเปลี่ยนดินให้เป็นทอง” ถ่ายทอดเรื่องราวพระอัจฉริยภาพด้านการจัดการดิน ที่ประสบปัญหาดินเปรี้ยวในพื้นที่ภาคใต้ จนไม่สามารถทำการเกษตรได้ โดยหลังจากที่ในหลวงรัชกาลที่ ๙ พระราชทานพระราชดำริ ให้จัดตั้งศูนย์ศึกษาการพัฒนาพิกุลทองอันเนื่องมาจากพระราชดำริขึ้นเพื่อแก้ปัญหาดินเปรี้ยว ทำให้เกษตรกรสามารถเพาะปลูกพืชผลทางการเกษตรได้ ทำให้ประชาชนมีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น พร้อมทั้งมีอาชีพที่ยั่งยืนตลอดมา “ปลูกผักรักโผล่” นำเสนอเรื่องราวการเอาชนะความทุกข์ยากด้วยการพึ่งพาตนเอง ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ของเด็กสาวที่เข้ามาเรียนในกรุงเทพฯ สาขาเกษตรที่หันมาทำเกษตรอินทรีย์เพื่อเลี้ยงตนเอง จนไปทำให้ชายหนุ่มข้างบ้านที่กำลังสิ้นหวังหมด เกิดแรงบันดาลใจกลับมารักตัวเองได้อีกครั้ง ทั้ง ๑๐ เรื่องนี้ ฉายในโรงภาพยนตร์ “กษัตริย์เกษตร” ๒๐๐ ที่นั่ง

ชั้นที่ ๒ จัดแสดงเรื่องราวผู้น้อมนำแนวพระราชดำริมาใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาชีวิตและสังคม ให้เกิดประโยชน์สุขอย่างยั่งยืน วิถีเกษตรไทยจำลองบรรยากาศของท้องนา ท้องน้ำและตลาดเก่า เกษตรไทย ๔ ภาค สะท้อนเรื่องราวภูมิปัญญาการเกษตรบนภูมิสังคมที่แตกต่างกัน นวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ที่จะช่วยนำพาให้พบกับความสำเร็จ ผ่านวิกฤต ความท้าทาย ความเปลี่ยนแปลง และปัญหาต่าง ๆ สถาบันเกษตรไทย พลังจากอดีตที่เป็นฐานเกษตรไทยในอนาคต อารยเกษตรไทยเกษตรโลก เรียนรู้จุดเปลี่ยนสำคัญและพัฒนาการด้านเกษตร พร้อมเปิดมิติใหม่แห่งการเรียนรู้ที่ห้องมหัศจรรย์ท้องทุ่ง นำเสนอด้วยระบบไฮโลแกรมที่ทันสมัย ตื่นตาตื่นใจในบรรยากาศเสมือนจริง

ชั้นที่ ๓ จัดแสดงภาพชุด ในหลวงของปวงชน ภาพวาดศิลปิน ๗๐ ปี กษัตริย์เกษตร นิทรรศการ พระบรมสาทิสลักษณ์ในหลวงรัชกาลที่ ๙ “คิดถึงมิลิมเลือน” พร้อมห้องประชุมสัมมนา ขนาด ๗๐๐ ที่นั่ง และห้องประชุมขนาด ๘๐ ที่นั่ง

พิพิธภัณฑ์มหัศจรรย์พันธุกรรม อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ๓ เรียนรู้และสืบสานพระปณิธานตามรอยเจ้าฟ้านกัณฐ์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี “รักทรัพยากร รักชาติ รักแผ่นดิน” เรียนรู้คุณค่า ความสำคัญของพันธุกรรม อันเป็นมรดกที่มีมูลค่า และสร้าง

ประโยชน์อันยิ่งใหญ่ให้กับประเทศไทย นำเสนอด้วยเทคโนโลยีแสงสีเสียงทันสมัย เรียนรู้การอนุรักษ์พันธุกรรม ท้องถิ่นผ่านนิทรรศการสวนป่าต้นแบบ ได้แก่ ป่าสามะปี ป่าชะป๊ะ วนเกษตร และสวนสมรม

พิพิธภัณฑ์ป่าดงพงไพร อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ๔ เรียนรู้เรื่องราวของธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมบนโลกอันยิ่งใหญ่ สรรพสิ่งในธรรมชาติล้วนมีหน้าที่เพื่อการดำรงอยู่ร่วมกันอย่างสมดุล และยั่งยืน สัมผัสบรรยากาศป่ากลางวัน แอบซุ่มดูสัตว์น้อยใหญ่ที่วนเวียนมาชุมนุมกันใต้ต้นไทร ผจญภัยกับการเดินป่า กลางคืน เปิดสัมผัสเพื่อรับฟังเสียงแห่งธรรมชาติ และร่วมกันบันทึกพันธสัญญาแสดงความตั้งใจ ในการช่วย ธรรมชาติและโลกของเรา

พิพิธภัณฑ์วิถีน้ำ อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ๖ เรียนรู้วิถีน้ำ วิถีแห่งชีวิต ผู้สร้าง และผู้เฝ้าอ้อม สรรพชีวิตทั้งหมด ผ่านภาพยนตร์ ๔ มิติ ๒๗๐ องศา ด้วยเทคนิค Hydraulic lift และชุดนิทรรศการที่บอก เล่าเรื่องราววิถีแห่งลุ่มน้ำการจัดการน้ำในรูปแบบต่าง ๆ การอยู่ร่วมกับน้ำและการปรับตัวเพื่อรับ สถานการณ์น้ำ ที่เปลี่ยนแปลงไป

พิพิธภัณฑ์ดินดล อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ๗ เรียนรู้ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิตในดิน พัฒนาสู่ความอุดมสมบูรณ์เพื่อสร้าง และกำเนิดสรรพชีวิตทั้งหมด ผ่านเทคนิคการจัดแสดงแบบ ๔ มิติ ในโรง ภาพยนตร์ ๓๖๐ องศา และระบบสัมผัสที่ตื่นเต้นเร้าใจ

พิพิธภัณฑ์เกษตรคือชีวิต อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ๙ เรียนรู้ความหมาย คุณค่าความสำคัญ ของเกษตรกับคลังอาหารของตนเอง ครอบครั้ว ชุมชน ประเทศไทยกับสังคมโลก และห้องเรียนรู้ด้านเทคโนโลยี สารสนเทศ

พิพิธภัณฑ์กษัตริย์เกษตรมาดิวาเลียน ริมถนนพหลโยธิน เรียนรู้การเดินทางรอยพ่อผ่านสื่อ เทคโนโลยีที่ทันสมัย เชื่อมโยงภูมิปัญญาไทยที่สอดคล้องกับวิถีคนรุ่นใหม่ พร้อมร้านอาหารกิน อยู่ ดี จำหน่าย อาหารสุขภาพ ร้านจำหน่ายของที่ระลึก ผลิตภัณฑ์ ของใช้คุณภาพจากเครือข่ายพิพิธภัณฑ์เกษตรฯ และ MADO CAFÉ ร้านกาแฟอินทรีย์ และเครื่องดื่มเพื่อสุขภาพ

พิพิธภัณฑ์อาคารเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว อาคาร ๑๐ เรียนรู้พระเกียรติคุณ พระอัจฉริยภาพของพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และพระมหากษัตริย์ไทย ด้านการเกษตร ที่ทรง สร้างความอยู่ดีมีสุข ให้กับอาณาประชาราษฎร์ นำเสนอเรื่องราวผ่านภาพยนตร์การ์ตูนแอนิเมชัน ๗ มิติ เกี่ยวกับความ อุดมสมบูรณ์ของพื้นที่ในประเทศไทย ทั้ง ดิน น้ำ อากาศ พลังงาน ผ่านเมืองเกษตรกลไก ที่ต่างคนต่างอยู่ ขาด ความเข้าใจในการทำการเกษตร และหลังจากที่ทุกคนมีความเข้าใจเรื่องการทำเกษตร การพึ่งพาอาศัยซึ่ง กันและกัน สามัคคีทำให้เมืองเกษตรกลไกที่มีแต่หุ่นยนต์เปลี่ยนกลับมาเป็นเมืองเกษตรแสนสุข

พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง เป็นพื้นที่จัดแสดงที่เชื่อมโยงองค์ความรู้หลักการจากทฤษฎี ไปสู่ฐานการเรียนรู้ ลงมือปฏิบัติ ผ่าน ๒ เส้นทางการเรียนรู้ คือ พิพิธภัณฑ์เกษตรตามรอยพ่อ และพิพิธภัณฑ์เกษตรเศรษฐกิจ พอเพียง

พิพิธภัณฑ์เกษตรเศรษฐกิจพอเพียง เน้นเรื่องราวนวัตกรรมเกษตรการใช้ประโยชน์จากพื้นที่ ขนาดเล็กทำเกษตรเพื่อการพึ่งตนเองในการผลิตอาหารปลอดภัย ประกอบด้วยฐานเรียนรู้ “เกษตร พอเพียงเมือง” การใช้พื้นที่ขนาดเล็กทำเกษตรพึ่งตนเอง “๑ ไร่พอเพียง” การจัดการพื้นที่เหมาะสมสมดุลเพื่อ การพึ่งตนเอง “บ้านดินบ้านฟาง” “นวัตกรรมพลังงาน” เรียนรู้วิถีเกษตรไทย ๔ ภาค พร้อมด้วยกิจกรรมการ

ลงมือปฏิบัติ เช่น การทำนาดำ นาโยนกกล้า การเพาะเห็ดฟางในตะกร้า การปลูกผักแนวตั้งในท่อ PVC และเส้นทางสืบสาน รักษา ต่อยอด Wisdomking Farm

พิพิธภัณฑ์เกษตรตามรอยพ่อ ประกอบด้วยฐานเรียนรู้ “เกษตรทฤษฎีใหม่ประยุกต์ ๑ ไร่ ๓ ค่ำ ยั่งยืน” “การปลูกผักคุณภาพในโรงเรือน” “การขยายพันธุ์พืช” “ต้นไม้แห่งการเรียนรู้” และ “แปลงอนุรักษ์พันธุ์กรรม ๑๖ ไร่”

พิพิธภัณฑ์สนองพระราชปณิธาน เป็นพื้นที่เรียนรู้เกษตรเศรษฐกิจพอเพียงยุคใหม่ พื้นที่การจัดแสดง ถ่ายทอดองค์ความรู้ ภูมิปัญญา นวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงในรูปแบบพิพิธภัณฑ์มีชีวิต โดยมีฐานปฏิบัติการเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อให้ได้ความรู้ ประสบการณ์ด้านการเกษตร กระตุ้นให้รักการเกษตร จุดประกายความคิดในการทำการเกษตรและเป็นพื้นที่การขับเคลื่อนเชื่อมโยงการใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงด้านการเกษตรร่วมกับเครือข่ายและภาคีความร่วมมือ ประกอบด้วย ๕ กลุ่มอาคารเรียนรู้ ได้แก่ กลุ่มอาคารเรียนรู้ พันธุ์กรรมพืช กลุ่มอาคารเรียนรู้สัตว์ในวิถีเกษตร กลุ่มอาคารเรียนรู้ปัจจัยสี่เพื่อการพึ่งตนเอง กลุ่มอาคารเรียนรู้ สิ่งมีชีวิตใต้ดินและการจัดการน้ำ และกลุ่มอาคารเรียนรู้พืชน้ำและสัตว์น้ำ

กิจกรรมสำคัญของสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติฯ ได้แก่

รูปแบบการเข้าชมพิพิธภัณฑ์การเกษตรฯ มี ๒ รูปแบบ การเข้าชมแบบอัญมณี สำหรับประชาชนทั่วไปโดยซื้อบัตรเข้าชม การเข้าชมแบบหมู่คณะ ผ่านโครงการส่งเสริมการเรียนรู้เกษตรเศรษฐกิจพอเพียง เรียนรู้พระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ด้านการเกษตรและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์ความคิด ฐานจัดแสดงพิพิธภัณฑ์ในอาคาร พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง และฐานฝึกปฏิบัติหลากหลายรูปแบบ ทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ สำหรับทุกเพศ ทุกวัย ปัจจุบันมี ๑๓ หลักสูตร

หลักสูตรเกษตรพอเพียงเคลื่อนที่ หลักสูตรการเรียนรู้ที่นำทีมวิทยากรไปเผยแพร่หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงนอกสถานที่ เพื่อสร้างภูมิคุ้มกันเป็นทางรอดในการดำเนินชีวิตและสร้างคลังอาหารที่ปลอดภัยในการพึ่งตนเอง ให้สอดคล้องกับสถานการณ์ในปัจจุบัน โดยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียน นักศึกษา หน่วยงานภาครัฐ เอกชน และประชาชนทั่วไป

โครงการท่องเที่ยวสุขสันต์ ที่พิพิธภัณฑ์เกษตร เป็นกิจกรรมเพื่อสร้างประสบการณ์ส่งเสริมความสัมพันธ์ของครอบครัว ผ่านการเรียนรู้เกษตรเศรษฐกิจพอเพียงด้วยการลงมือปฏิบัติท่ามกลางบรรยากาศธรรมชาติด้วยความสุข สนุกสนาน มีสาระพร้อมเสริมสร้างประสบการณ์ให้ลูกหลาน ในวันหยุดเสาร์ – อาทิตย์ (สัปดาห์ที่ ๒ ๓ และ ๔ ของเดือน)

กิจกรรมงานมหกรรม นิทรรศการหมุนเวียน ตลาดเศรษฐกิจพอเพียง ทุกสัปดาห์แรกของต้นเดือน เพื่อเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และสืบทอดพระราชปณิธานด้านเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง เรียนรู้ภูมิปัญญา นวัตกรรมเกษตร แลกเปลี่ยนประสบการณ์กับผู้น้อมนำ โดยมีเครือข่ายพิพิธภัณฑ์เกษตรและภาคีความร่วมมือ เป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนการดำเนินงาน

เครือข่ายพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติฯ โดยมีศูนย์เครือข่ายพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติฯ ระดับภาค ระดับจังหวัด และศูนย์เรียนรู้ กระจายอยู่ในทุกภูมิภาคของประเทศไทย ซึ่งปัจจุบันมี ๙๐ ศูนย์ ครอบคลุมในทุกภูมิภาค เพื่อมุ่งเน้นในการเผยแพร่พระเกียรติคุณพระอัจฉริยภาพพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ด้านการเกษตร ร่วมสืบทอดพระราช

ปณิธาน น้อมนำนวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง และเผยแพร่องค์ความรู้เกษตรเศรษฐกิจพอเพียงให้เข้าถึงประชาชนมากยิ่งขึ้น ประชาชนสามารถเข้าไปแลกเปลี่ยนเรียนรู้องค์ความรู้ด้านการเกษตร ในศูนย์ที่ใกล้เคียง แล้วนำกลับมาพัฒนาต่อยอดประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตัวเอง ครอบครัว และชุมชนต่อไป

การขับเคลื่อนงานเผยแพร่พระอัจฉริยภาพและถ่ายทอดองค์ความรู้ผ่านโลกดิจิทัล เพื่อตอบโจทย์การดำเนินงานของพิพิธภัณฑการเกษตรฯ ในการเป็นศูนย์กลางการขับเคลื่อนหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงสู่สาธารณชนในวงกว้างมากยิ่งขึ้น ทางพิพิธภัณฑฯ จึงจัดทำสื่อออนไลน์ ผ่าน ๖ รายการ ในรูปแบบที่สนุกสนาน เข้าใจง่าย พร้อมสอดแทรกองค์ความรู้เพื่อให้เข้าถึงประชาชนทุกกลุ่มวัย ด้วยเชื่อว่าความดีงามนั้นสืบทอดได้

งานด้านการบริการ

การบริการที่พัก ที่พักมาตรฐาน สะดวก สะอาด ปลอดภัย บรรยากาศธรรมชาติ ทั้งในรูปแบบห้องพักมาตรฐาน พักเดี่ยว พักคู่ และห้องพักรวม สามารถรองรับผู้เข้าเรียนรู้ทั้งในกลุ่มย่อย หมู่มากได้ตั้งแต่ ๕๐ - ๕๐๐ ท่าน และให้บริการอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่มเพื่อสุขภาพเฉพาะกลุ่ม หรือหมู่มากที่เข้าหลักสูตรเรียนรู้

ร้านจำหน่าย ของที่ระลึก อาหาร และเครื่องดื่มเพื่อสุขภาพ ได้แก่ ร้านสดใส ร้านสดชื่น ร้านชื่นใจ ร้านกินอยู่ดี และ MADO Café

เปิดพื้นที่สำหรับออกกำลังกาย มีการจัดสรรพื้นที่ให้บริการสำหรับประชาชนทั่วไปได้มาออกกำลังกาย - วิ่ง โดยเปิดให้บริการ จำนวน ๒ รอบ ต่อวัน

นอกจากนี้บนพื้นที่ ๓๗๔ ไร่ ของสำนักงานพิพิธภัณฑเกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ยังมีการจัดวางภูมิทัศน์ไว้เป็นอย่างดี มีพันธุ์ไม้ต่าง ๆ ที่ทำให้เกิดความร่มรื่น มีสระน้ำขนาดใหญ่และขนาดย่อย เป็นทั้งแหล่งน้ำและแหล่งที่เพิ่มความชุ่มชื้นให้กับพื้นที่ อีกทั้งได้มีการพัฒนาพื้นที่ประมาณ ๗๐ ไร่ ก่อสร้างพิพิธภัณฑกลางแจ้งสนองพระราชปณิธาน อาคารเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และอาคารสืบสาน รักษา ต่อยอด ตลาดเศรษฐกิจพอเพียง บริเวณบึงน้ำด้านทิศใต้ของอาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ๙ อาคาร มีเป้าหมายเพื่อเป็นพื้นที่เรียนรู้ที่สำคัญอีกพื้นที่หนึ่ง เกี่ยวกับการเผยแพร่พระเกียรติคุณพระอัจฉริยภาพของพระมหากษัตริย์ด้านการเกษตร รวมทั้งเป็นพื้นที่การถ่ายทอดองค์ความรู้ ภูมิปัญญาเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ในรูปแบบของพิพิธภัณฑมีชีวิต โดยมีพื้นที่จัดนิทรรศการ และถ่ายทอดองค์ความรู้ในรูปแบบที่หลากหลาย เพื่อจุดประกายความคิด สร้างแรงบันดาลใจให้ผู้เข้าชมและเรียนรู้ที่เป็นนักเรียน นักศึกษา เกษตรกร ประชาชนทั่วไป ได้เข้ามาเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิต โดยพื้นที่ดังกล่าวจะเป็นแหล่งเรียนรู้ในรูปแบบท่องเที่ยวเชิงเกษตร ที่ตอบสนองนโยบายลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ และนโยบายด้านการพัฒนาการเกษตร

อีกทั้งสำนักงานพิพิธภัณฑเกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ยังมีการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศให้มีความทันสมัย ทั้งในระบบการบริหารจัดการภายใน และระบบการให้บริการ มีช่องทางการเข้าถึงและการเรียนรู้ในทุกช่องทางของสื่อสังคมออนไลน์ สามารถแสวงหาความรู้เกี่ยวกับพระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพของพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์ ด้านการเกษตร รวมทั้งองค์ความรู้ภูมิปัญญาเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงได้ง่าย สนุก และเพลิดเพลิน

๓.๓ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (ปัจจัยอุปสรรค สนับสนุน แนวโน้มและแรงผลักดัน)

ปัจจัยสนับสนุนในภาพรวมของสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ที่นี้ถือว่ามีความพร้อมสำหรับผู้เข้าชมที่จะเป็นแหล่งเรียนรู้พระเกียรติคุณ และพระอัจฉริยภาพของพระมหากษัตริย์ ด้านการเกษตร และการเผยแพร่หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ทั้งการจัดนิทรรศการในพิพิธภัณฑ์ภายในอาคาร พิพิธภัณฑ์กลางแจ้งที่ประกอบด้วยฐานการเรียนรู้ต่าง ๆ รวมทั้งพื้นที่บริการเพื่ออำนวยความสะดวกครบวงจรในการเข้ามาเรียนรู้ ตามที่ได้กล่าวให้เห็นมาแล้วข้างต้น

ปัจจุบันทำให้องค์กรภาครัฐและภาคเอกชนต้องเผชิญกับกระแสการเปลี่ยนแปลงและความท้าทายในหลายมิติ ไม่ว่าจะเป็นบริบททางเศรษฐกิจ สังคม ที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ส่งผลกระทบต่อกระบวนการคิด การรับรู้และพฤติกรรมของบุคลากรในองค์กร ตลอดจนวิธีการทำงาน เพราะเทคโนโลยีดิจิทัลเป็นหนึ่งในปัจจัยสำคัญที่เป็นตัวเร่งการเปลี่ยนแปลง เทคโนโลยีได้ก้าวเข้ามามีบทบาทสำคัญมากขึ้น นับตั้งแต่ระดับปัจเจกบุคคลที่ทำให้การดำรงชีวิตมีความสะดวกสบายมากขึ้น ในระดับองค์กรเทคโนโลยีกลายเป็นเครื่องมือสำคัญของการเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขัน (Competitiveness) และถูกนำมาต่อยอดในการพัฒนานวัตกรรม (Innovation) ใหม่ ๆ เพื่อสร้างมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์และบริการ ที่ตอบสนองกับพฤติกรรมของกลุ่มเป้าหมายที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว ขณะเดียวกันการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีที่มีความรวดเร็วและรุนแรง หากองค์กรปรับตัวไม่ทันกับสถานการณ์ก็จะทำให้เกิด Technological Disruption

สถานการณ์ข้างต้นเป็นทั้งความท้าทายที่มีทั้งโอกาสและอุปสรรคของการขับเคลื่อนงาน ของสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติฯ ในการเปิดให้บริการและจัดกิจกรรมได้เต็มรูปแบบ ที่นอกจากต้องมีความพร้อมของการให้บริการ สถานที่ และการจัดกิจกรรมต่าง ๆ จำเป็นต้องใช้เทคโนโลยีดิจิทัลมาเป็นองค์ประกอบในการให้บริการ อย่างไรก็ตามแนวโน้มในอนาคตของพิพิธภัณฑ์ นอกจากจะเป็นแหล่งเรียนรู้แล้ว ควรจะต้องเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงควบคู่กันไปด้วย เพื่อดึงดูดผู้มารับบริการให้ได้ทั้งความรู้ ความสุข ความสนุกสนาน ความเพลิดเพลิน เกิดการรักการเกษตร ประกอบกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ และ ๑๓ ซึ่งใช้อยู่ในปัจจุบันและในอนาคตถึงปี ๒๕๖๙ กำหนดทิศทางในการพัฒนานโยบายที่สำคัญ คือ แนวคิดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ซึ่งเป็นแนวโน้มสำคัญที่ยังคงทำให้สำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ได้รับความสนใจต่อไป

ดังนั้นสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) จึงควรดำรงจุดมุ่งหมายในการพัฒนาต่อไป โดยมุ่งให้พัฒนาไปสู่พิพิธภัณฑ์ที่เป็นแหล่งเรียนรู้ทำให้ผู้ชมหรือผู้เข้าร่วมกิจกรรมเกิดความประทับใจ ซาบซึ้ง ต่อพระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพของพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์ ที่ใช้การเกษตรสร้างความอยู่ดีกินดี สร้างความผาสุกให้กับอาณาประชาราษฎร์ รวมทั้งจุดประกายความคิดให้เกิดความรักชาติ รักแผ่นดิน รักสถาบันพระมหากษัตริย์ และรักทรัพยากร ขับเคลื่อนหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปสู่การปฏิบัติ ควบคู่ไปกับการเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ทั้งบนพื้นที่ของ พกฉ. และบนพื้นที่ออนไลน์

๔. แผนแม่บทการพัฒนาสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน)

จากยุทธศาสตร์ของสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (ปัจจัยอุปสรรค สนับสนุน แนวโน้มและแรงผลักดัน) คณะทำงานพัฒนาสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จึงนำเสนอความคิดเห็นและแนวทางในการพัฒนาสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติฯ จากนั้นนำเอาข้อมูลต่าง ๆ มาประกอบรวม ทำการวิเคราะห์ด้วยการวิเคราะห์เชิงเนื้อหา (Content Analysis) จึงได้กำหนดแนวคิดและแผนแม่บทในการพัฒนาสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ – ๒๕๖๙ ดังนี้

แผนแม่บทการพัฒนาสำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน)

ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ – ๒๕๖๙

ลำดับ	รายการ/สถานที่	เป้าหมาย	หมายเหตุ
๑	พิพิธภัณฑ์สนองพระราชปณิธาน	<p>เป็นศูนย์กลางการรวบรวมและจัดแสดงองค์ความรู้ การจัดแสดงนิทรรศการ การจัดกิจกรรมเรียนรู้ เพื่อเผยแพร่พระเกียรติคุณ พระอัจฉริยภาพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และสนองพระราชปณิธาน สืบสาน รักษา ต่อยอดของพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และ พระมหากษัตริย์ไทยด้านการเกษตร</p> <p>เป็นพื้นที่เรียนรู้เกษตรเศรษฐกิจพอเพียงยุคใหม่ พื้นที่การจัดแสดงถ่ายทอดองค์ความรู้ ภูมิปัญญา นวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงในรูปแบบพิพิธภัณฑ์มีชีวิต โดยมีฐานปฏิบัติการเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อให้ได้ความรู้ ประสบการณ์ด้านการเกษตร กระตุ้นให้รักการเกษตร จุดประกายความคิดในการทำการเกษตรด้วยตนเองและเป็นพื้นที่การขับเคลื่อนเชื่อมโยงการใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงด้านการเกษตรร่วมกับเครือข่ายและภาคีความร่วมมือ ไปสู่การปฏิบัติและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง กิจกรรมและกิจกรรมตามวัตถุประสงค์ของ พกฉ. กิจกรรมตลาดเศรษฐกิจพอเพียง ตลาดแห่งองค์ความรู้ ตลาดแห่งมิตรภาพและการแบ่งปัน การทำกิจกรรม workshop และกิจกรรมการมีส่วนร่วมต่าง ๆ</p> <p>พัฒนาอาคารเฉลิมพระเกียรติ ๑๐ ให้เป็นพื้นที่ที่ทำให้ผู้เข้าชมเกิดความซาบซึ้งประทับใจ เกิดความรักชาติ รักแผ่นดิน รักสถาบันพระมหากษัตริย์ และรักทรัพยากร ด้วยพระอัจฉริยภาพทางการเกษตร ที่ทรงสร้างความสุขดีมีสุข ให้กับอาณาประชาราษฎร์ ด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย</p> <p>เป็นพื้นที่ท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงที่สามารถเรียนรู้ด้วยการมีส่วนร่วมอย่าง มีความสุข สนุกสนาน สามารถดึงดูดผู้มาเยี่ยมชมให้แวะชม และเรียนรู้ ซึมซับวิถีการเกษตร</p> <p>เพื่อเป็นพื้นที่ที่รองรับการจัดการเรียนรู้พิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์</p>	๒๕๖๗-๒๕๖๙

ลำดับ	รายการ/สถานที่	เป้าหมาย	หมายเหตุ
๒	กระบวนการนำชมและ บทนำชมพิพิธภัณฑ์ สนองพระราชปณิธาน	<p>พัฒนาปรับปรุงเนื้อหา กระบวนการนำชม และสร้างหลักสูตรการเรียนรู้ และกิจกรรมให้เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายในยุคปัจจุบัน เพื่อสร้างความสุข สนุกสนาน ความซาบซึ้ง และความประทับใจ ก่อให้เกิดแรงบันดาลใจในการ รักชาติ รักแผ่นดิน รักสถาบันพระมหากษัตริย์</p> <p>พัฒนาผู้นำชมให้มีทักษะในการนำชม กระบวนการนำชม สามารถ ดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ บนพื้นที่ พกฉ. และพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์ ที่มี เนื้อหากระชับและสร้างความประทับใจให้กับกลุ่มเป้าหมาย</p> <p>มีคู่มือการนำชมและหลักสูตรที่ตอบสนองต่อเป้าหมายที่หลากหลาย สามารถใช้ได้ทั้งบนพื้นที่ พกฉ. และพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์</p> <p>สร้างและพัฒนากิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงที่ สามารถสร้างความสุข สนุกสนานให้กับกลุ่มเป้าหมายให้ได้รับความรู้ ความ เพลิดเพลิน ทั้งบนพื้นที่ พกฉ. และพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์</p>	๒๕๖๗-๒๕๖๙
๒.๑	กลุ่มอาคารเรียนรู้ พันธุกรรมพืช	<p>เป็นพื้นที่การเรียนรู้พันธุกรรมพืชที่สำคัญและพึงรู้ พันธุกรรมพืชพื้นฐาน พันธุกรรมพืชเด่น พันธุกรรมพืชหายาก พืชมีพิษ เรียนรู้การใช้ประโยชน์จาก พันธุกรรมพืช อย่างยั่งยืน ฝึกปฏิบัติการปลูก รักษา ขยายพันธุ์พืชที่เหมาะสม ทำให้ผู้เข้าชม ผู้มาเรียนรู้ ผู้เยี่ยมชม เกิดความรัก ห่วงเห่นและร่วมมือร่วมใจ กันอนุรักษ์พันธุกรรมและพืชพรรณที่ทรงคุณค่าให้คงอยู่เป็นของชาติสืบไป และเป็นการสนองพระราชปณิธานการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช</p> <p>พื้นที่แห่งการเรียนรู้นวัตกรรมเกษตรพอเพียงและนวัตกรรมเกษตรที่ เหมาะสมกับยุคสมัยและบริบทของการทำเกษตรในปัจจุบัน</p> <p>สร้างและพัฒนากิจกรรมเรียนรู้ในลานทุ่งहरรรษา ที่สร้างความสนุก เพลิดเพลินให้กับกลุ่มเป้าหมาย ทั้ง บนพื้นที่ พกฉ. และพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ ออนไลน์</p>	
๒.๒	กลุ่มอาคารเรียนรู้ สัตว์ในวิถีเกษตร	<p>เป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้พันธุกรรมสัตว์ในวิถีเกษตร สัตว์เลี้ยงในวิถี เกษตร พันธุกรรมสัตว์เศรษฐกิจ สร้างรายได้ สร้างความสุข</p> <p>พื้นที่การเรียนรู้ความสำคัญและประโยชน์ของสัตว์เลี้ยงในวิถีเกษตร เศรษฐกิจพอเพียง เรียนรู้การขยายพันธุกรรมสัตว์ การดูแลและบำรุงรักษา การเพิ่มมูลค่าของผลผลิตจากสัตว์ การพัฒนาการใช้ประโยชน์พันธุกรรมสัตว์ เลี้ยงอย่างยั่งยืน บนพื้นฐานหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ที่เชื่อมโยงกับ พระอัจฉริยภาพในการแก้ปัญหาให้เกษตรกรด้านปศุสัตว์</p> <p>สร้างและพัฒนากิจกรรมเรียนรู้ในลานทุ่งहरรรษา ที่สร้างความสนุก เพลิดเพลินให้กับกลุ่มเป้าหมาย ทั้ง บนพื้นที่ พกฉ. และพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ ออนไลน์</p>	
๒.๓	กลุ่มอาคารเรียนรู้ ปัจจัยสี่เพื่อการพึ่งตนเอง	<p>เป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้ปัจจัยสี่จากธรรมชาติที่สำคัญ และมนุษย์ จำเป็นต้องพึ่งพาอาศัย ไม่ให้อาหาร ไม่สร้างบ้าน ไม่ใช้ทำเครื่องนุ่งห่ม ไม่ สมุนไพรพื้นฐาน ไม่ให้พลังงาน และการแปรรูปอาหาร อาหารสุขภาพ และยา รักษาโรค</p> <p>เรียนรู้ การใช้ประโยชน์จากปัจจัยสี่อย่างยั่งยืน เชื่อมโยงกับ พระอัจฉริยภาพด้านการจัดการทรัพยากรป่าไม้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด</p>	

ลำดับ	รายการ/สถานที่	เป้าหมาย	หมายเหตุ
		สร้างและพัฒนากิจกรรมเรียนรู้ที่สนุกสนาน เพลิดเพลิน ได้ความรู้ ก่อให้เกิดความรู้สึกรัก ห่วงหากรักษาพยาบาลที่ให้อภัยในการดำรงชีวิต ทั้งบนพื้นที่ พกผ. และพิพิธภัณฑสถานบนพื้นที่ออนไลน์	
	๒.๔ กลุ่มอาคารเรียนรู้ สิ่งมีชีวิตใต้ดินและการจัดการน้ำ	<p>เป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้ธรรมชาติและสิ่งมีชีวิตใต้ดิน ระบบความสัมพันธ์ของวงจรชีวิตในดินและการสร้างความอุดมสมบูรณ์ในดิน เรียนรู้พืชยึดเกาะหน้าดิน จุลินทรีย์ที่สำคัญ เรียนรู้การจัดการน้ำเพื่อใช้ประโยชน์ที่หลากหลายรูปแบบ เชื่อมโยงกับพระอัจฉริยภาพด้านการจัดการดินและน้ำเพื่อการเกษตรที่เหมาะสม</p> <p>สร้างและพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย สร้างความสนุกสนานกับสิ่งมีชีวิตใต้ดิน และสร้างการตระหนักรู้ในการช่วยกันดูแลรักษาทรัพยากรดินและน้ำ ทั้ง บนพื้นที่ พกผ. และพิพิธภัณฑสถานบนพื้นที่ออนไลน์</p>	
	๒.๕ กลุ่มอาคารเรียนรู้ พืชน้ำและสัตว์น้ำ	<p>เป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้พันธุกรรมของพืชน้ำและสัตว์น้ำ ความสำคัญและคุณประโยชน์ของพืชน้ำ สัตว์น้ำที่เกื้อกูลกัน เชื่อมโยงกับพระอัจฉริยภาพในการอนุรักษ์ ใช้ประโยชน์จากพืชน้ำและสัตว์น้ำ</p> <p>สร้างและพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ที่สร้างความสุข สนุกสนานให้กับกลุ่มเป้าหมายให้ได้รับความรู้ ความเพลิดเพลิน ทั้งบนพื้นที่ พกผ. และพิพิธภัณฑสถานบนพื้นที่ออนไลน์</p>	
๓	อุทยานเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร	<p>เป็นพื้นที่ น้อมสำนึกและตระหนักในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และแสดงความเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ เป็นพื้นที่จัดกิจกรรมและนิทรรศการสนองพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ทรงสืบสาน รักษา ต่อยอด พระราชกรณียกิจและแนวทางพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ในด้านการเกษตร เพื่อให้เป็นพื้นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจของประชาชนคนไทยทั้งชาติได้รำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ และให้ผู้เยี่ยมชม ผู้เข้าชมพิพิธภัณฑสถานได้มา แสดงความจงรักภักดีและน้อมรำลึกถึงพระองค์ท่านโดยมิเสื่อมเลือน</p> <p>เป็นพื้นที่เผยแพร่พระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพด้านการเกษตร จัดแสดงนิทรรศการ เผยแพร่องค์ความรู้ ในรูปแบบกิจกรรมที่หลากหลาย ตลอดจนรองรับกิจกรรมสำคัญอันสืบเนื่องเชื่อมโยงกับสถาบันพระมหากษัตริย์ การจัดกิจกรรมเทิดพระเกียรติในวาระและโอกาสที่สำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ กิจกรรมทางวัฒนธรรมประเพณี เทศกาลสำคัญๆ ตลอดจนกิจกรรมพิเศษอื่นๆ</p> <p>เป็นพื้นที่การท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงที่สะท้อนเรื่องราวของพันธุกรรมพืชที่สำคัญทั้ง ๔ ภาคของไทย</p>	๒๕๖๗-๒๕๖๙

ลำดับ	รายการ/สถานที่	เป้าหมาย	หมายเหตุ
๔	ตลาดเศรษฐกิจพอเพียง	<p>เป็นพื้นที่จัดตลาดเศรษฐกิจพอเพียง ตลาดแห่งมิตรภาพ ตลาดแห่งองค์ความรู้และการแบ่งปัน ตลาดที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม จำหน่ายผลผลิตผลิตภัณฑ์ทางการเกษตรที่ปลอดภัย</p> <p>เป็นพื้นที่จัดมหกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ซึ่งจัดขึ้นในวาระพิเศษเพื่อเผยแพร่พระเกียรติคุณ พระอัจฉริยภาพของพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์ ด้านการเกษตร ตลอดจนจัดแสดง แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ภูมิปัญญา และนวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงที่สำคัญ</p> <p>เป็นพื้นที่แสดงผลงานเชิงประจักษ์ของผู้น้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ด้านการเกษตร</p> <p>เป็นพื้นที่บ่มเพาะ สร้าง พัฒนา ผู้นำ ผู้สืบทอดวิถีเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงของเครือข่าย พกฉ. ผู้สนใจ และผู้ที่เชื่อมั่นในวิถีเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ได้เรียนรู้และฝึกปฏิบัติบนพื้นที่ พกฉ. และบนพื้นที่ออนไลน์</p> <p>เป็นพื้นที่พัฒนาผู้ประกอบการเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ระดับครัวเรือน ชุมชน เครือข่าย ผู้ประกอบการ ให้เท่าทันสถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว และเป็นพื้นที่จัดแสดง จำหน่ายสินค้า ผลผลิต ผลิตภัณฑ์จากการทำเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>เป็นพื้นที่พัฒนาความเชื่อมโยงกับตลาดเศรษฐกิจพอเพียง ของเครือข่าย และจัดแสดงผลผลิตการเกษตรตามฤดูกาล ในพื้นที่ของเครือข่าย พกฉ. บนพื้นที่ พกฉ. และบนพื้นที่ออนไลน์</p> <p>เป็นพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการและองค์ความรู้ ประสบการณ์ของเครือข่ายและภาคีความร่วมมือ</p> <p>เป็นพื้นที่สร้างทุนและจัดหารายได้ของสำนักงาน</p>	๒๕๖๗-๒๕๖๙
๕	ฐานการเรียนรู้ พิพิธภัณฑสถานกลางแจ้ง และนวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง	<p>เป็นพื้นที่จัดแสดงภูมิปัญญา นวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการพึ่งตนเองด้วยองค์ความรู้ที่หลากหลาย นำไปสู่การสร้างแรงบันดาลใจ จุดประกายความคิด และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับวิถีของกลุ่มเป้าหมาย</p> <p>เป็นพื้นที่รองรับการเรียนรู้การใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงด้านการเกษตรเชิงประจักษ์ ทั้งบนพื้นที่ของ พกฉ. และบนพื้นที่ออนไลน์</p>	๒๕๖๗-๒๕๖๙
๕.๑	ฐานการเรียนรู้ เกษตรพอเพียงเมือง	จัดแสดงนวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้กับพื้นที่การผลิตที่หลากหลายและข้อจำกัดทางศักยภาพพื้นฐานต่างๆ พัฒนาเพื่อรองรับการพัฒนาพิพิธภัณฑสถานพื้นที่ออนไลน์	
๕.๒	ฐานเรียนรู้ ๑ ไร่พอเพียง	<p>เป็นฐานเรียนรู้ที่จัดแสดงองค์ความรู้ ประสบการณ์ เทคนิค และทักษะการใช้พื้นที่การผลิตขนาดเล็กเพื่อการพึ่งตนเองอย่างยั่งยืน ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>พัฒนาให้พื้นที่สวยงาม เป็นองค์ประกอบของการท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>พัฒนาเพื่อรองรับการพัฒนาพิพิธภัณฑสถานพื้นที่ออนไลน์</p>	
๕.๓	Wisdomking Farm	เป็นเส้นทางท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ที่มีองค์ความรู้ ภูมิปัญญา นวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ที่แสดงถึงการสืบสาน รักษา ต่อยอดด้านการเกษตร ซึ่งประกอบด้วย โคก หนอง นา โมเดล ฐานการฝึก	

ลำดับ	รายการ/สถานที่	เป้าหมาย	หมายเหตุ
		ปฏิบัติการทำนา การเพาะกล้าข้าว การเลี้ยงสัตว์ในวิถีเกษตร ด้วยการพัฒนาพื้นที่และจัดแสดงนิทรรศการ เป็นพื้นที่ที่มีภูมิทัศน์สวยงาม สำหรับการท่องเที่ยว พักผ่อน และนันทนาการ พัฒนาเพื่อรองรับการพัฒนาพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์	
	๕.๔ ฐานเรียนรู้เกษตรทฤษฎีใหม่ประยุกต์ ๑ ไร่ ๓ ค้าง ยั่งยืน	เป็นฐานเรียนรู้และฝึกปฏิบัติเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงบนพื้นที่รายแปลง ๆ ละ ๑ ไร่ ด้วยหลักสูตรระยะสั้นและระยะยาว โดยเกษตรทฤษฎีใหม่ประยุกต์ ให้เหมาะสมกับลักษณะของภูมินิเวศและภูมิสังคม พัฒนาพื้นที่เพื่อรองรับการพัฒนาพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์	
	๕.๕ ฐานเรียนรู้ ผักคุณภาพในโรงเรือนและเรือนเพาะชำ	เป็นฐานเรียนรู้ ฐานการผลิต ฐานฝึกปฏิบัติและถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับนวัตกรรมการทำเกษตรที่สามารถรองรับการเปลี่ยนแปลงของสภาพอากาศ เป็นพื้นที่การรวบรวมพันธุ์กรรมพืช ขยายพันธุ์พืช และองค์ความรู้เกี่ยวกับพันธุ์กรรมพืช บนพื้นที่ของ พกผ. และบนพื้นที่ออนไลน์	
	๕.๖ บ้านดินบ้านฟาง	เป็นฐานเรียนรู้ที่จัดแสดงการประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่มาสร้างที่อยู่อาศัย พัฒนาให้เป็นพื้นที่จัดแสดงให้มีนิทรรศการ มีภูมิทัศน์ที่สวยงาม และรองรับการพัฒนาพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์	
	๕.๗ พื้นที่รวบรวมและอนุรักษ์พันธุ์กรรม ๑๖ ไร่	เป็นพื้นที่สนองพระราชปณิธานการอนุรักษ์ทรัพยากรและพันธุ์กรรม โดยพัฒนาให้เป็นพื้นที่การเรียนรู้ ปลูก รักษา และการอนุรักษ์พันธุ์กรรมเรียนรู้ระบบนิเวศ สมดุลของธรรมชาติพืชและสัตว์ ตลอดจนใช้เป็นพื้นที่พักผ่อน ออกกำลังกาย การท่องเที่ยวเชิงเกษตร การนันทนาการของบุคคลรวมทั้งครอบครัว และรองรับการพัฒนาพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์	
	๕.๘ บ้านนวัตกรรมเกษตรเพื่อการพึ่งตนเอง	เป็นฐานเรียนรู้ต้นแบบการพึ่งตนเองด้วยนวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ฐานจัดแสดงองค์ความรู้ การฝึกปฏิบัติ ฝึกอบรม และพัฒนาเพื่อรองรับการพัฒนาพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์	
	๕.๙ สัตว์เลี้ยงในวิถีเกษตร	เป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้พันธุ์กรรมสัตว์ในวิถีเกษตร สัตว์เลี้ยงในวิถีเกษตร พันธุ์กรรมสัตว์เศรษฐกิจ สร้างรายได้ สร้างความสุข พัฒนาให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ที่เชื่อมโยงกับ Wisdomking Farm พัฒนาเพื่อรองรับการพัฒนาพิพิธภัณฑ์บนพื้นที่ออนไลน์	
๖	พัฒนาการสื่อสารประชาสัมพันธ์ยุคใหม่	เผยแพร่พระเกียรติคุณ พระอัจฉริยภาพ และเทิดพระเกียรติพระมหากษัตริย์ สถาบันพระมหากษัตริย์ รวมถึงพระบรมวงศานุวงศ์ผ่านสื่อในระบบ สื่อดิจิทัล ด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัยและรูปแบบที่สอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมาย พัฒนาการเผยแพร่และสื่อสารประชาสัมพันธ์ให้มีความสอดคล้องกับยุคสมัย เข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย ผู้เยี่ยมชม ผู้เข้าชม และผู้เข้าร่วมกิจกรรมของ พกผ. ทั้งบนพื้นที่ พกผ. และบนพื้นที่ออนไลน์	๒๕๖๗-๒๕๖๙

ลำดับ	รายการ/สถานที่	เป้าหมาย	หมายเหตุ
		<p>พัฒนาพื้นที่ พกฉ. พื้นที่ออนไลน์ของ พกฉ. ให้เป็นพื้นที่การเผยแพร่สื่อสาร ประชาสัมพันธ์ กิจกรรม กิจการ ของ พกฉ. ให้สามารถสื่อสารเชื่อมโยงกับทุกกลุ่มเป้าหมายและเครือข่าย ภาควิชาความร่วมมือต่าง ๆ</p> <p>เสริมสร้างความประทับใจ ภาพลักษณ์ พกฉ. ที่ดี และดึงดูดให้มีผู้มาเยี่ยมชม ผู้เข้าชมและใช้บริการเพิ่มขึ้น</p>	
๖.๑	Mado Pavilion	เป็นพื้นที่การเรียนรู้ เผยแพร่พระเกียรติคุณ พระอัจฉริยภาพของพระมหากษัตริย์ สร้างแรงบันดาลใจการทำเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงจากฐานการเรียนรู้ต้นแบบ เชื่อมโยงภูมิปัญญาไทยกับวิถีของคนรุ่นใหม่	
๖.๒	พิพิธภัณฑ์สนองพระราชปณิธาน	เป็นศูนย์กลางการเผยแพร่พระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และสนองพระราชปณิธาน สืบสาน รักษา ต่อยอดของพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ตลอดจนพระมหากษัตริย์ไทยด้านการเกษตร	
๖.๓	อาคารเฉลิมพระเกียรติ ฯ ๙ อาคาร	เป็นพื้นที่เผยแพร่พระเกียรติคุณและพระอัจฉริยภาพกษัตริย์เกษตรสำหรับทุกกลุ่มเป้าหมาย ได้เรียนรู้และซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณทางการเกษตร ความสำคัญของการเกษตร และการใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงด้านการเกษตร	
๖.๔	ตลาดเศรษฐกิจพอเพียง	เป็นพื้นที่เผยแพร่เชื่อมโยงการใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงด้านการเกษตรร่วมกับเครือข่ายและภาควิชาความร่วมมือ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจนำไปสู่การประยุกต์ใช้ และเป็นพื้นที่เผยแพร่ประสบการณ์และองค์ความรู้เกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ทั้งบนพื้นที่ พกฉ. และบนพื้นที่ออนไลน์	
๖.๕	อาคารสำนักงาน ฯ	พัฒนาการสื่อสารภายในองค์กรเพื่อสร้างการรับรู้และการมีส่วนร่วมของเจ้าหน้าที่ พกฉ. ในการเผยแพร่กิจกรรมกิจการของ พกฉ. และเป็นพื้นที่สื่อสารข้อมูลของ พกฉ. ผ่านสื่อรูปแบบที่หลากหลาย	
๖.๖	อาคารเรือนพัก	เป็นพื้นที่สื่อสารกิจกรรมและกิจการของ พกฉ. ให้กลุ่มเป้าหมายที่เข้าพักและเรียนรู้ในพื้นที่ พกฉ.	
๖.๗	เกษตรพอเพียงเมือง	เป็นพื้นที่สื่อสารการทำเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง สำหรับคนที่สนใจการทำเกษตรที่ข้อจำกัดของพื้นที่การผลิต	
๖.๘	Wisdomking Farm	เป็นพื้นที่สื่อสารประชาสัมพันธ์กิจกรรม กิจการ ของ พกฉ. สำหรับกลุ่มเป้าหมายที่สนใจการท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง	
๖.๙	อุทยานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร	เป็นพื้นที่เผยแพร่ให้พสกนิกรตระหนักในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และแสดงความเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์	
๖.๑๐	พื้นที่บริการและภูมิทัศน์	พื้นที่ประชาสัมพันธ์ สร้างการรับรู้ ที่เกี่ยวเนื่องกับกิจกรรมและกิจการของ พกฉ.	

ลำดับ	รายการ/สถานที่	เป้าหมาย	หมายเหตุ
	๖.๑๑ สื่อสารสัมพันธ์ - สื่อมวลชน - นิทรรศการสัญจร - เครือข่ายพิพิธภัณฑฯ - ภาควิชาความร่วมมือ	สร้างและพัฒนาความร่วมมือกับสื่อมวลชน เครือข่าย ภาควิชาความร่วมมือ ภาครัฐและเอกชน ในการสื่อสารประชาสัมพันธ์กิจกรรมและกิจการของ พกฉ. สู่สาธารณะ	
๗	พื้นที่ท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง ๗.๑ พื้นที่รอบเขื่อนกันดิน ๗.๒ พื้นที่บริการและภูมิทัศน์ ๗.๓ ถนนรอบ พกฉ. (ประตู ๒-๔) ๗.๔ พื้นที่รอบประตู ๑ และถนนทางเข้าถึงพระบรมมณายาลักษณ์ ๗.๕ อุทยานเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ๗.๖ Wisdomking Farm ๗.๗ Mado Pavilion ๗.๘ พิพิธภัณฑฯ กลางแจ้ง	พัฒนาเป็นพื้นที่ท่องเที่ยวเชิงเกษตรเศรษฐกิจพอเพียงที่มีภูมิทัศน์สวยงามและเป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้ ถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านนวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง โดยสร้างการมีส่วนร่วมในการรักษาทรัพยากรสิ่งแวดล้อมและการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชของเจ้าหน้าที่ พกฉ. ตลอดจนเป็นพื้นที่สร้างทุนรายได้ของ พกฉ. รวมทั้งเป็นพื้นที่ในการประชาสัมพันธ์บนพื้นที่ พกฉ. พื้นที่ออนไลน์ พัฒนาพื้นที่และภูมิทัศน์ของ พกฉ. ให้เป็นระเบียบเรียบร้อย สวยงาม ทันสมัย จัดระบบการจราจรที่สะดวก ปลอดภัย โดยใช้ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์สูงสุดและคุ้มค่า รวมทั้งเป็นพื้นที่สำหรับใช้ในการประชาสัมพันธ์ของ พกฉ.	๒๕๖๗-๒๕๖๙
๘	พิพิธภัณฑฯบนพื้นที่ออนไลน์	สร้างและพัฒนาพิพิธภัณฑฯเกษตร ฯ บนพื้นที่ออนไลน์ ด้วยการค้นคว้า พัฒนา ขับเคลื่อน และสร้างสรรค์พิพิธภัณฑฯออนไลน์อย่างเป็นระบบ โดยใช้ทรัพยากรที่มีอยู่เป็นพื้นฐาน สนับสนุนการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของ พกฉ. ในรูปแบบที่เหมาะสมกับพื้นที่ออนไลน์และยุคสมัยปัจจุบัน ทั้งนี้เพื่อให้ พกฉ. สามารถสื่อสาร เชื่อมโยง และสัมพันธ์กับกลุ่มเป้าหมายต่าง ๆ ได้สะดวก รวดเร็ว และมีปริมาณมาก ได้อย่างชัดเจน สอดคล้องกับสถานการณ์ ตลอดจนลดความเหลื่อมล้ำในการเผยแพร่ ถ่ายทอด และการเข้าถึงองค์ความรู้ นิทรรศการ กิจกรรม กิจการต่าง ๆ ของ พกฉ.	๒๕๖๗-๒๕๖๙

ลำดับ	รายการ/สถานที่	เป้าหมาย	หมายเหตุ
		เสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้แก่ พกฉ. ดึงดูดความสนใจให้มาเข้าชมในพื้นที่ พกฉ. และพื้นที่ออนไลน์ พกฉ. นำไปสู่การจุดประกายความคิด ความประทับใจ การมีส่วนร่วม เรียนรู้ เผยแพร่ ปฏิบัติ ประยุกต์ใช้ขยายผล	
๙	การพัฒนาศักยภาพในการปฏิบัติงาน	บุคลากรมีความรู้ ความสามารถในการปฏิบัติงานและประยุกต์ทักษะการทำงานตามภารกิจที่ได้รับมอบหมาย รวมถึงมีทักษะพื้นฐานครอบคลุมในทุกภารกิจของ พกฉ. สามารถปรับเปลี่ยนหมุนเวียนกันในการปฏิบัติหน้าที่ต่างๆ ตลอดจนมีความรู้ความสามารถในการใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศดิจิทัลอยู่ในระดับดีมาก ทุกคนทันต่อยุคสมัย	๒๕๖๗-๒๕๖๙
๑๐	พัฒนาทุนสำนักงานและรายได้	พัฒนาทรัพยากร ทุนของ พกฉ. และยกระดับกิจกรรม กิจการของ พกฉ. เพื่อสร้างทุนสำนักงาน และเพิ่มรายได้ของ พกฉ. ลดรายจ่ายของภาครัฐเพื่อรองรับการดำเนินงานในอนาคตของ พกฉ. โดยการนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาประยุกต์ใช้ในระดับองค์กรที่เป็นรูปธรรม พัฒนาการจัดกิจกรรม การให้บริการ การส่งเสริมการตลาด สินค้า บริการ ด้วยรูปแบบที่หลากหลายและยกระดับต่อเนื่องให้สอดคล้องกับสถานการณ์ ทั้งบนพื้นที่ พกฉ. พื้นที่ออนไลน์	๒๕๖๗-๒๕๖๙

๕. การปฏิบัติ

ทุกสำนัก กลุ่มงาน หน่วยงาน และคณะทำงานของ พกฉ. ดำเนินการจัดทำ กิจกรรม โครงการ หรือ งาน ที่สอดคล้องรองรับกับแผนแม่บทนี้ในส่วนที่หน่วย / คณะทำงานรับผิดชอบ ให้เป็นไปตามกรอบระยะเวลาที่กำหนดไว้ เพื่อให้แผนแม่บทการพัฒนาสำนักงานพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน) ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ – ๒๕๖๙ ไปสู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรมต่อไป

พลอากาศเอก

(เสนาะ พรรณพิกุล)

ผู้อำนวยการสำนักงานพิพิธภัณฑสถาน

เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



พิพิธภัณฑ์การเกษตร

เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

ถนนพหลโยธิน



- จุดประชาสัมพันธ์
- Cafe
- จุดรักษาความปลอดภัย
- ร้านจำหน่ายของที่ระลึก
- ลานจอดรถ
- ร้านจำหน่ายต้นไม้
- จุดรับรถนำชม
- ร้านอาหาร
- นิทรรศการ
- ห้องน้ำ
- ร้านจำหน่ายผักอินทรีย์
- เรือนฟัก
- ห้องประชุม
- ภาพยนตร์แอนิเมชัน
- ฐานต้นไม้มหาการเรียนรู้
- สำนักงาน

MADO Pavilion

1. อาคารประชาสัมพันธ์
2. อาคารพิพิธภัณฑ์ 70 ปี ทวีติยา เทนต
3. ร้านอาหาร กิน อยู่ ดี
4. MADO Cafe

พิพิธภัณฑ์ในอาคาร

1. อาคารประชาสัมพันธ์
2. นิทรรศการพิเศษ
3. พิพิธภัณฑ์กับกิจกรรมสำหรับเด็ก
4. พิพิธภัณฑ์ป่าดงพญาไฟ
5. พิพิธภัณฑ์ในหลวงรักษา
6. พิพิธภัณฑ์วัดน้ำ
7. พิพิธภัณฑ์ดินตล
8. อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ 8
9. พิพิธภัณฑ์เกษตรศาสตร์ชีวิต

พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง

- ฐานการเรียนรู้**
1. แปลงปลูกผักปลอดสารพิษ 16 ไร่
 2. ฟักคุณภาพไม่โรงเรื้อน
 3. ระเบียงสวน พักพิ้นบ้านตัดยอด
 4. บ้านรักธรรมชาติ
 5. แปลงขยายพันธุ์พืช
 6. เกษตรทฤษฎีใหม่ประยุกต์ 1 ไร่ มั่งคั่ง ยั่งยืน

พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง

- สนองพระราชปณิธาน**
1. ตลาดเศรษฐกิจพอเพียง
 2. อาคารเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
 3. ลานละเล่น
 4. อาคารเรียนรู้การขยายพันธุ์พืช
 5. อาคารเรียนรู้เกษตรพอเพียงเมือง
 6. อาคารเรียนรู้พิพิธภัณฑ์บ้าน
 7. อาคารเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ชุมชนเมือง และสารพัดงอก
 8. อาคารเรียนรู้พิพิธภัณฑ์
 9. อาคารเรียนรู้พันธุ์กรรมสัตว์
 10. โรงเรือนสัตว์สี่เท้าด้วยนม
 11. อาคารเรียนรู้วิถีสร้างบ้าน
 12. อาคารเรียนรู้ชุมชนโพธิ์พินฐาน และของเล่นจากธรรมชาติ
 13. อาคารเรียนรู้เครื่องไม่ห่ม และพลังงานทดแทน
 14. อาคารเรียนรู้ดิน น้ำ เพื่อการเกษตร และสิ่งมีชีวิตใต้ดิน
 15. อาคารเรียนรู้จุลินทรีย์
 16. อาคารเรียนรู้แปรรูป
 17. น้ำตก ฝาย และระหวัดน้ำ
 18. อาคารเรียนรู้พิพิธภัณฑ์น้ำ
 19. อาคารเรียนรู้พันธุ์กรรมสัตว์น้ำ
 20. ลานทรงคุณค่า
 21. โซนจัดแสดงไม้ น้ำ
 22. เกาะธรรมชาติ

พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง

- นิทรรศการเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง**
- ฐานการเรียนรู้**
1. สวนสมุนไพรเพื่อสุขภาพ
 2. เรือขุดไม้รากาน
 3. เครื่องปั้นดินเผา
 4. บ้านดิน บ้านฟาง
 5. โรงสีข้าวพระราชทาน
 6. บ้านนวัตกรรมพลังงานแสง
 7. เล่นทางสืบสาน รักษา ต่อยอด (Wisdom Farm)
 8. แปลงนาอินทรีย์
 9. 1 ไร่ พอเพียง
 10. 2 ไร่ ประหยัด
 11. บ้านเรือนไทย 4 ภาค
 12. เกษตรพอเพียงเมือง